

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

ГБОУ «СОШ №1 с.п. Сурхахи»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей естественно-
математического цикла

Евлоева П.А.
Протокол №1
от «11» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Евлоев М.Б.
Протокол №1
от «12» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «СОШ №1
с.п.Сурхахи»

Мальсагова М.Р.
Приказ №131
от «14» августа 2023 г.

**Рабочая программа
по предмету «Технология»
основного общего образования
«5-8» класс**

с.п. Сурхахи 2023

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по технологии составлена на основе УМК Технология 5-8 классы / Т.А. Тищенко, Н.В. Сеница.- М. : Вентана-Граф, 2013.

144с. – (Стандарты второго поколения) – ISBN 978-5-360-04389-8.(вариант для мальчиков)

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: *Технология. Индустриальные технологии. 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2012.-189с. : ил.*

Выбор данной примерной программы и учебника обусловлен тем, что их содержание соответствует основам федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы основного общего образования по технологии и дают возможность раскрывать содержания основных направлений и разделов курса «Технология» с учётом региональных особенностей, материально-технического обеспечения образовательного учреждения, творческого потенциала педагога, интересов и потребностей учащихся.

Рабочая программа предмета «Технология» составлена с учетом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности.

Программа рассчитана на 70 ч. в год (2 часа в неделю).

Рабочая программа имеет целью планирование, организацию и управление учебным процессом и способствует решению следующих задач изучения - определение основных методических подходов и последовательности изучения учебного предмета.

Основной целью изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности определяет общие цели учебного предмета «Технология».

Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основной школе учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в быденной жизни и будущей профессиональной деятельности; научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Рабочая программа предмета «Технология» составлена с учетом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;

- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;

- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;

- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых

трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Место предмета «Технология» в базисном учебном (образовательном) плане

Универсальность технологии как методологического базиса общего образования состоит в том, что любая деятельность— профессиональная, учебная, созидательная, преобразующая — должна осуществляться технологически, т. е. таким путем, который гарантирует достижение запланированного результата, причем кратчайшим и наиболее экономичным путем.

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

Результаты изучения предметного курса

В результате обучения учащиеся овладеют:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность:

познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;

- с назначением и технологическими свойствами материалов;

- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;

- находить необходимую информацию в различных источниках;

- применять конструкторскую и технологическую документацию;

- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;

- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;

- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;

- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием;

- осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

- находить и устранять допущенные дефекты;

- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
 - планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
 - распределять работу при коллективной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
 - формирования эстетической среды бытия;
 - развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
 - получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
 - организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
 - изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
 - изготовления или ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
 - контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;
 - выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;
 - оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги;
 - построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Результаты изучения предмета «Технология»

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;

- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

- документирование результатов труда и проектной деятельности;

- расчет себестоимости продукта труда;

- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;

- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

- осознание ответственности за качество результатов труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;

- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Тематическое планирование и содержание учебного предмета.

| № п/п | Название разделов/тем | Содержание учебного предмета/курса | Кол-во часов |
|----------------|--|--|--------------|
| <i>5 класс</i> | | | |
| 1 | ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ | Порядок выбора темы проекта. Формулирование требований к выбранному изделию. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный). Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта. Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов | 4 |
| 2 | ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ | Древесина. Пиломатериалы. Древесные материалы. Графическое изображение деталей и изделий. Технологический процесс, технологическая карта. Столярный верстак, ручные инструменты и приспособления. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов. Технологические операции. Сборка и отделка изделий из древесины. Правила безопасного труда | 20 |
| 3 | ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРИКЛАДНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | Технологии художественно-прикладной обработки материалов ¹ . Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда | 8 |
| 4 | ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ И | Металлы и их сплавы, область применения, свойства. Тонколистовой металл и проволока. Виды и свойства искусственных материалов, назначение и область применения, особенности обработки. Экологическая | 32 |

| | | | |
|-------------------------|--|---|-----------|
| | МЕТАЛЛОВ И ИСКУССТВЕННЫХ МАТЕРИАЛЛОВ | безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Слесарный верстак, инструменты и приспособления для слесарных работ. Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Контрольно-измерительные инструменты. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов. Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов. Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке, инструменты и приспособления. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке. | |
| 5 | ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА | Интерьер жилого помещения. Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Технология ухода за кухней. Средства для ухода. Экологические аспекты применения современных химических средств в быту. Технологии ухода за одеждой и обувью. Профессии в сфере обслуживания и сервиса. Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме. Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Правила пользования бытовой техникой. | 4 |
| Всего за 5 класс | | | 68 |
| 6 класс | | | |
| 1 | ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ | Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов | 2 |
| 2 | ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ МАШИНОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ И | Заготовка древесины. Свойства древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Сборочные чертежи, спецификация. Технологические карты. Соединение брусков из древесины. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Контроль качества изделий, выявление дефектов, их устранение. Правила безопасного труда. Токарный станок для обработки древесины: | 22 |

| | | | |
|---|--|--|----|
| | | устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Контроль качества деталей. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов. Правила безопасного труда при работе на токарном станке. | |
| 3 | ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО – ПРИКЛАДНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | Виды резьбы по дереву, оборудование и инструменты. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву ¹ . Эстетические и эргономические требования к изделию. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины. | 8 |
| 4 | ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ И ИСКУССТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ | Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат. Чтение сборочных чертежей. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опиливание, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Профессии, связанные с обработкой металлов. Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей. Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ. | 24 |
| 5 | ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА | Интерьер жилого помещения. Технология крепления деталей интерьера (настенных предметов). Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ. Виды ремонтно-отделочных работ. Основы технологии штукатурных работ; современные материалы. Инструменты для штукатурных работ, их назначение. Технология оклейки помещений обоями. Виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных работ. Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ. Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ. | 8 |
| 6 | ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ | Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика | 4 |

| | | | |
|-------------------------|--|--|-----------|
| | | проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание). | |
| Всего за 6 класс | | | 68 |
| 7 класс | | | |
| 1 | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ | . Правила безопасного труда. | 1 |
| 2 | ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ | Конструкторская и технологическая документация. Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Точность измерений, отклонения и допуски на размеры детали. Технология шипового соединения деталей. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Правила безопасного труда. Конструкторская и технологическая документация. Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Точность измерений, отклонения и допуски на размеры детали. Технология шипового соединения деталей. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Правила безопасного труда. | 21 |
| 3 | ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛА | Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Технология нарезания наружной и внутренней резьбы вручную в металлах и искусственных материалах. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов. Токарно-винторезный и фрезерный станки: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе, приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на станках. Основные операции токарной и фрезерной обработки, особенности их выполнения. Операционная карта. Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков. Правила безопасной работы на фрезерном станке. | 22 |
| 4 | КУЛЬТУРА ДОМА (РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ) | Виды ремонтно-отделочных работ. Основы технологии малярных работ; инструменты и приспособления. Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ. Правила безопасного труда. | 8 |
| 5 | ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ | Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание). | 16 |
| Всего за 7 класс | | | 68 |
| 8 класс | | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|----|
| 1 | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ | . Правила безопасного труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника. | 1 |
| 2 | СЕМЕЙНАЯ ЭКОНОМИКА | Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринима-тельской деятельности для пополнения семейного бюджета. | 8 |
| 3 | РЕМОНТНО- ОТДЕЛОЧНЫЕ РАБОТЫ | Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Способы монтажа кранов, вентилях и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приёмы работы с инструментами и приспособлениями для санитарно-технических работ. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ | 5 |
| 4 | ЭЛЕКТРОТЕХНИ ЧЕСКИЕ РАБОТЫ | Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электро-монтажных и наладочных работ. Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Работа счётчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электро-монтажных работ. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических установок. | 12 |
| 5 | ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ | Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при | 8 |

| | | |
|-------------------------------------|--|------------|
| | проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание). | |
| <i>Всего за 8 класс</i> | | 34 |
| Всего часов за курс обучения | | 238 |

Календарно-тематическое планирование 5 класс.

| № п/п | Название разделов, тем уроков | Кол-во часов | Дата проведения | | Основные виды УД |
|--|--|--------------|-----------------|------|--|
| | | | план | факт | |
| ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ 4 часа | | | | | |
| 1-2 | Инструктаж по технике безопасности в учебных мастерских. Что такое творческий проект | 2 | | | Соблюдать правила безопасного труда. |
| 3-4 | Этапы выполнения проекта | 2 | | | Выделить 3 этапа при планировании проекта. |
| ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ 20час. | | | | | |
| 5 | Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы | 1 | | | Распознавать материалы по внешнему виду |
| 6 | Графическое изображение деталей и изделий | 1 | | | Читать и оформлять графическую документацию. |
| 7 | Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины | 1 | | | Организовывать рабочее место. |
| 8 | Последовательность изготовления деталей из древесины | 1 | | | Составлять последовательность выполнения работ. |
| 9 | Разметка заготовок из древесины | 1 | | | . Выполнять измерения. |
| 10 | Пиление заготовок из древесины | 1 | | | Уметь пользоваться приспособлениями для пиления и пилить |
| 11-12 | Строгание заготовок из древесины | 2 | | | Пользоваться рубанком |
| 13-14 | Сверление отверстий в деталях из древесины | 2 | | | Пользоваться дрелью |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|
| 15-16 | Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей | 2 | | | Пользоваться разными способами крепления деталей |
| 17-18 | Соединение деталей из древесины шурупами и саморезами | 2 | | | Пользоваться разными способами крепления деталей |
| 19-20 | Соединение деталей из древесины клеем | 2 | | | Пользоваться разными способами крепления деталей |
| 21-22 | Зачистка поверхностей деталей из древесины | 2 | | | Постепенно обработать деталь от грубой обработки до точной |
| 23-24 | Отделка деталей из древесины | 2 | | | Научиться правильно, ровно. тонким слоем лакировать, в несколько слоёв |

ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРИКЛАДНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ 8 часов

| | | | | | |
|-------|----------------------|---|--|--|--|
| 25-26 | Выпиливание лобзиком | 2 | | | Выпиливать изделия из древесины и искусственных материалов лобзиком. |
| 27-28 | Выжигание по дереву | 2 | | | Отделять изделия из древесины выжиганием. |
| 29-32 | Творческий проект | 4 | | | Представлять презентацию результатов труда. |

ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ И ИСКУССТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ 32 часа.

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| 33 | Понятие о машине и механизме | 2 | | | Ознакомление с машинами, механизмами, соединениями, деталями. |
| 34 | Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы | 2 | | | Распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы. |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|
| 35 | Рабочее место для ручной обработке металлов | 2 | | | Организовывать рабочее место для слесарной обработки. . Знакомиться с устройством слесарного верстака и тисков. |
| 36 | Графические изображения деталей из металла и искусственных материалов | 2 | | | Читать техническую документацию. Разрабатывать эскизы изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. |
| 37-38 | Технология изготовления изделий из металлов и искусственных материалов | 2 | | | Разрабатывать технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов. |
| 39-40 | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 2 | | | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. |
| 41-42 | Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 2 | | | Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы. |
| 43-46 | Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов | 2 | | | Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы и искусственных материалов. |
| 47-48 | Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 2 | | | Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы. Придание безопасности и эстетики образцу |
| 49-52 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 2 | | | Гибка заготовок тонколистового металла и проволоки. Придать объём плоским фигурам. |
| 53-54 | Получение отверстий в заготовках из металлов и | 2 | | | Сверление отверстий в |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | искусственных материалов | | | | заготовках из металлов и искусственных материалов. Практическая работа с дрелью. |
| 55-56 | Устройство настольного сверлильного станка | 2 | | | Выполнять работы на настольном сверлильном станке. |
| 57-58 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов | 2 | | | Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. |
| 59-60 | Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 2 | | | Освоить приёмы отделки изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. |
| 61-64 | Творческий проект | 4 | | | Защита проекта. Обобщаем полученные знания |
| ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА 4 часа | | | | | |
| 65 | Интерьер жилого помещения | 1 | | | Разработка технологии изготовления полезных для дома вещей (из древесины или металла). |
| 66 | Эстетика и экология жилища | 1 | | | Оценивать микроклимат в помещении. Подбирать бытовую технику по рекламным проспектам. |
| 67-68 | Технологии ухода за жилым помещением, одеждой, обувью | 2 | | | Выполнять мелкий ремонт одежды, чистку обуви, восстановление лакокрасочных покрытий на мебели. Осваивать технологии удаления пятен с одежды и обивки мебели. |

| | | | | |
|---------------|------|--|--|--|
| Итого: | 68ч. | | | |
|---------------|------|--|--|--|

Календарно-тематическое планирование 6 класс

| № п/п | Название разделов, тем уроков | Кол- во часов | Дата проведения | | Основные виды УД |
|---|--|---------------------|-----------------|------|---|
| | | | план | факт | |
| ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ – 2 часа | | | | | |
| 1-2 | Инструктаж по технике безопасности в учебных мастерских. Требования к творческому проекту. | 2 | | | Соблюдать правила безопасного труда. |
| ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ - 22 часа | | | | | |
| 3-4 | Заготовка древесины, пороки древесины. | 2 | | | Распознавать природные пороки древесины в заготовках. |
| 5-6 | Свойства древесины. | 2 | | | Ознакомится с основными свойствами древесины |
| 7-8 | Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертёж. Спецификация составных частей изделия. | 2 | | | Читать сборочные чертежи. |
| 9-10 | Технологическая карта – основной документ для изготовления деталей. | 2 | | | Определять последовательность сборки изделия по технологической документации. |
| 11-14 | Технология соединения брусков из древесины. | 4 | | | Изготавливать изделия из древесины с соединением брусков внакладку. |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---|
| 15-18 | Технология изготовления цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. | 4 | | | Изготавливать детали, имеющие цилиндрическую и коническую форму. |
| 19-20 | Устройство токарного станка по обработке древесины. | 2 | | | Управлять токарным станком для обработки древесины. |
| 21-22 | Технология обработки древесины на токарном станке. | 2 | | | Точить детали цилиндрической и конической формы на токарном станке. |
| 23-24 | Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями. | 2 | | | Ознакомится с правилами окрашивания древесины. |

ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО – ПРИКЛАДНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ - 8 час.

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| 25-26 | Художественная обработка древесины. Резьба по дереву. | 2 | | | . Выбирать материалы и заготовки для резьбы по дереву. Осваивать приёмы выполнения основных операций ручными инструментами. |
| 27-28 | Виды резьбы по дереву и технология их выполнения. | 2 | | | Изготавливать изделия, содержащие художественную резьбу, по эскизам и чертежам. |
| 29-32 | Творческий проект | 4 | | | Подготовить документацию и изготовить поделку по творческому проекту. |

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ И ИСКУССТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ – 24 часа.

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|
| 33-34 | Элементы машиноведения. Составные части машин. | 2 | | | Распознавать составные части машин. Знакомиться с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). |
| 35-36 | Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. | 2 | | | Ознакомление со свойствами металлов и |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| | | | | | сплавов, искусственных материалов. |
| 37-38 | Сортовой прокат. | 2 | | | Ознакомление с видами сортового проката. |
| 39-40 | Чертежи деталей из сортового проката. | 2 | | | Разрабатывать чертежи и технологические карты изготовления изделий из сортового проката, в том числе с применением ПК. |
| 41-42 | Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. | 2 | | | Измерять размеры деталей с помощью штангенциркуля. |
| 43-44 | Технология изготовления изделий из сортового проката. | 2 | | | Разработка технологических карт изготовления изделий из сортового проката. |
| 45-48 | Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой. | 4 | | | Получить навык работы слесарной ножовкой. |
| 49-50 | Рубка металла. | 2 | | | Рубка заготовок в тисках и на плите. |
| 51-54 | Опиливание заготовок из металла и пластмассы. | 4 | | | Знать виды напильников. Получить навык опиления металла. |
| 55-56 | Отделка изделий из металла и пластмассы. | 2 | | | Научится приёмам окрашивания изделий из металла. |
| ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА – 8 часов. | | | | | |
| 57-58 | Закрепление настенных предметов. | 2 | | | Закреплять детали интерьера (настенные предметы: стенды, полочки, картины). Пробивать (сверлить) отверстия в стене, устанавливать крепёжные детали. |
| 59-60 | Основы технологии штукатурных работ. | 2 | | | Проводить несложные ремонтные штукатурные работы. Работать инструментами для штукатурных работ. |

| | | | | | |
|---------------|---|------|--|--|---|
| 61-62 | Основы технологии оклейки помещений обоями. | 2 | | | Изучать виды обоев, осуществлять подбор обоев по образцам. |
| 63-64 | Простейший ремонт сантехнического оборудования. | 2 | | | Знакомиться с сантехническими инструментами и приспособлениями. Изготавливать резиновые шайбы и прокладки к вентилям и кранам. Осуществлять разборку и сборку кранов и смесителей |
| 65-68 | Творческий проект | 4 | | | Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта. Применять ПК при проектировании изделий |
| Итого: | | 68ч. | | | |

Календарно-тематическое планирование 7 класс.

| № п/п | Название разделов, тем уроков | Кол- во часов | Дата проведения | | Основные виды УД |
|---|---|---------------------|-----------------|------|---|
| | | | план | факт | |
| ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ. 4 часа. | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности в учебных мастерских. Творческий проект. | 2 | | | Соблюдать правила безопасного труда. |
| 3-4 | Этапы творческого проектирования. Проектирование изделий на предприятиях. | 2 | | | Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта. |
| ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ. | | | | | |
| 5-6 | Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины. | 2 | | | Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. |
| 7-8 | Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины. | 2 | | | Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. |
| 9-10 | Заточка и настройка дереворежущих инструментов. | 2 | | | Настраивать дереворежущие инструменты. |
| 11-12 | Отклонения и допуски на размеры детали. | 2 | | | Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. |
| 13-14 | Столярные шиповые соединения. | 2 | | | Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. |
| 15-16 | Технология шипового соединения деталей. | 2 | | | Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. |
| 17-18 | Технология соединения деталей шкантами и | 2 | | | Соединять детали из древесины |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| | шурупами в нагель. | | | | шкантами и шурупами в нагель. |
| 19-20 | Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. | 2 | | | Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам |
| 21-22 | Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. | 2 | | | Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. |
| 23-24 | Творческий проект. | 2 | | | Представлять презентацию результатов труда. |

ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ И МАШИННОЙ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ И ИСКУССТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ.

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| 25-26 | Классификация сталей. Термическая обработка сталей. | 2 | | | Знакомиться с термической обработкой стали. |
| 27-28 | Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках. | 2 | | | Изучать чертежи деталей для обработки на станках. |
| 29-30 | Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6. | 2 | | | Изучать устройство токарного станка. |
| 31-32 | Виды и назначение токарных резцов. | 2 | | | Изучить виды и назначение токарных резцов. |
| 33-34 | Управление токарно-винторезным станком. | 2 | | | Управлять токарно-винторезным станком. |
| 35-36 | Приёмы работы на токарно-винторезном станке. | 2 | | | Налаживать и настраивать станки. |
| 37-38 | Технологическая документация для изготовления изделий на станках. | 2 | | | Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. |
| 39-40 | Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка. | 2 | | | Изучать устройство фрезерного станка. |
| 41-42 | Нарезание резьбы. | 2 | | | Изучить способы нарезания резьбы. |

ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРИКЛАДНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.

| | | | | | |
|--|--|-----------|--|--|--|
| 43-44 | Художественная обработка древесины. Мозаика. | 2 | | | Изготавливать мозаику из шпона. |
| 45-46 | Технология изготовления мозаичных наборов. | 2 | | | Изготавливать мозаику из шпона. |
| 47-48 | Мозаика с металлическим контуром. | 2 | | | Освоить способы закрепления металлического контура мозаики. |
| 49-50 | Тиснение по фольге. | 2 | | | Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. |
| 51-52 | Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла). | 2 | | | Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. |
| 53-54 | Басма. | 2 | | | Освоить приёмы нанесения узоров в технике басма. |
| 55-56 | Просечной металл. | 2 | | | Изготавливать изделия в технике просечного металла. |
| 57-58 | Чеканка. | 2 | | | Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. |
| ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА. ТЕХНОЛОГИИ РЕМОНТНО-ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ. | | | | | |
| 59-60 | Основы технологии малярных работ. | 2 | | | Изучать технологию малярных работ. |
| 61-62 | Основы технологии плиточных работ. | 2 | | | Знакомиться с технологией плиточных работ. |
| 63-66 | Творческий проект. | 4 | | | Представлять презентацию результатов труда. |
| 67-68 | Презентация портфолио. | 2 | | | Представлять презентацию результатов труда. |
| Итого: | | 68 часов. | | | |

Календарно-тематическое планирование 8 класс.

| № п/п | Название разделов, тем уроков | Кол-во часов | Дата проведения | | Основные виды УД |
|---|--|--------------|-----------------|------|---|
| | | | план | факт | |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности в учебных мастерских. | 1 | | | Соблюдать правила безопасного труда. |
| ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ. 1 ЧАС. | | | | | |
| 2 | Проектирование как сфера профессиональной деятельности. | 1 | | | Обосновывать тему творческого проекта. Находить и изучать информацию по проблеме, формировать базу данных. |
| БЮДЖЕТ СЕМЬИ. 4 часа. | | | | | |
| 3 | Способы выявления потребностей семьи. | 1 | | | Оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи. |
| 4 | Технология построения семейного бюджета. | 1 | | | Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учётом её состава. |
| 5 | Технология совершения покупок. Способы защиты прав потребителей. | 1 | | | Анализировать качество и потребительские свойства товаров. |
| 6 | Технология ведения бизнеса. | 1 | | | Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность |
| ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА. 3 часа. | | | | | |
| 7 | Инженерные коммуникации в доме. | 1 | | | Определять составляющие системы водоснабжения и канализации в школе и дома. |
| 8-9 | Системы водоснабжения и канализации: конструкция и элементы. | 2 | | | Знакомиться с конструкцией типового смывного бачка. Разбирать и собирать запорные устройства системы водоснабжения со сменными буксами. |
| ЭЛЕКТРОТЕХНИКА. 18 часов. | | | | | |
| 10-11 | Электрический ток и его использование. | 2 | | | Читать простые электрические схемы. |
| 12 | Электрические цепи. | 1 | | | Собирать электрическую цепь из деталей конструктора с гальваническим источником тока. |
| 13-14 | Потребители и источники электроэнергии. | 2 | | | Ознакомится с источниками и потребителями электроэнергии. |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| 15 | Электроизмерительные приборы. | 1 | | | Использовать пробник для поиска обрыва в простых электрических цепях. |
| 16 | Организация рабочего места для электромонтажных работ | 1 | | | Знакомиться с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования; выполнять упражнения по несложному электромонтажу. |
| 17 | Электрические провода. | 1 | | | Учиться изготавливать удлинитель. |
| 18-19 | Монтаж электрической цепи. | 2 | | | Исследовать работу цепи при различных вариантах её сборки. |
| 20-21 | Творческий проект (Разработка плаката по электробезопасности). | 2 | | | Конструировать и проектировать детали с помощью ПК. |
| 22-23 | Электроосветительные приборы. | 2 | | | Исследовать характеристики источников света. |
| 24 | Бытовые электронагревательные приборы. | 1 | | | Оценивать допустимую суммарную мощность электроприборов, подключаемых к одной розетке, и в квартирной (домовой) сети. |
| 25 | Цифровые приборы. | 1 | | | Исследовать перспективы развития цифровой радиоэлектроники. |
| 26-27 | Творческий проект (Дом будущего). | 2 | | | Разрабатывать чертежи и технологические карты. |
| СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ. | | | | | |
| 28 | Профессиональное образование. | 1 | | | Знакомиться по Единому тарифноквалификационному справочнику с массовыми профессиями. |
| 29 | Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. | 1 | | | Анализировать предложения работодателей на региональном рынке труда. |
| 30 | Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении. | 1 | | | Проводить диагностику склонностей и качеств личности. |
| 31 | Психические процессы, важные для профессионального самоопределения. | 1 | | | Проводить диагностику склонностей и качеств личности. |
| 32 | Мотивы выбора профессии. Профессиональная пригодность. Профессиональная проба. | 1 | | | Строить планы профессионального образования и трудоустройства. |

| | | | | | |
|---------------|---|----------|--|--|--|
| 33-34 | Творческий проект (Мой профессиональный выбор). | 2 | | | Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта. Применять ПК при проектировании изделий. |
| Итого: | | 34 часа. | | | |